Mişcarea 5-a.

Pas săritpe piciorul stâng, piciorul drept se ridică uşor întors înainte, braţul drept înapoi, braţul stâng înainte (1); pas săritpe piciorul drept, braţele şi piciorul stâng au aceeaşi poziţie ca dreptul pe timpul 1 (2); cu piciorul stâng se execută înapoi, un pas schimbat, braţele oblic în jos (3); piciorul stâng se duce mult înapoi cu vârful sprijinit, piciorul drept este înainte pe toată talpa cu genunchiul îndoit şi greutatea corpului pe el, braţele se duc lateral (4); pauză (5—8).

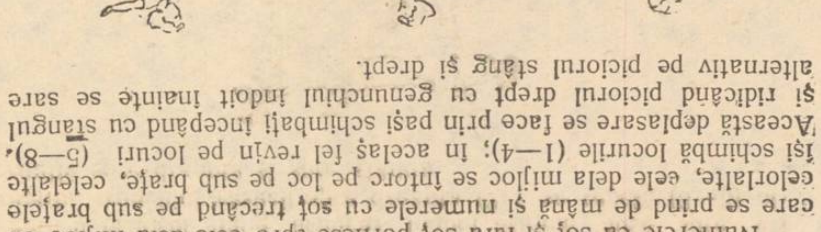

Fig. 24

Mişcarea 6-a.

Piciorul stâng se duce cu genunchiul îndoit înainte, braţele se încrucişează înainte la nivelul genunchiului stâng (1); braţul stâng se duce prin jos pe lângă trunchi spre spate, braţul drept oblic în jos şi înainte, trunchiul uşor răsucit apoi spre stânga (2); pauză (3—4); ducerea braţelor cerc pe deasupra capului (5—6); revenirea în drepţi şi întoarcere jumătate la stânga (7—8).

Fig. 25

In acelaşi fel spre stânga se repetă mişcarea 5-a, continuată de mişcarea 6-a, începând bătaia cu piciorul drept.

Spre dreapta se mai execută încă odată mişcarea 5-a continuată de mişcarea 6-a.

Mişcarea 7-a. „Sărituri".

Numerele 1, 6, 9 stau pe loc.

Numerele cu soţ şi fără soţ pornesc spre cele dela mijloc cu care se prind de mână şi numerele cu soţ trecând pe sub braţele celorlalte, ele dela mijloc se întorc pe loc pe sub braţe, celelalte îşi schimbă locurile (1—4); în acelaş fel revin pe locuri (5—8). Aceastădeplasare se face prin paşi schimbaţi începând cu stângul şi ridicând piciorul drept cu genunchiul îndoit înainte se sare alternativ pe piciorul stâng şi drept.

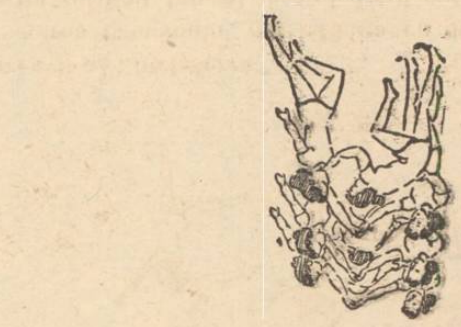

Fig. 27

cu spatele spre centrul cercului (7—8); (pe timpul 6 lanţul de braţe se desface).

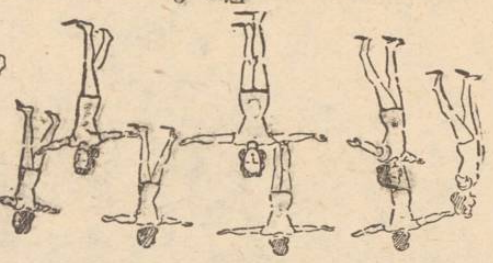

Fig. 8

Mişcarea 4-a.

Cu piciorul drept pas înainte odată cu aplecarea (ghemuirea genunchiului înainte); balans mare în articulaţia genunchilor, le-

Fig. 9

gănarea braţelor cu încrucişarea lor înainte (1); balans şi întindrepta trunchiului cu deschiderea braţelor care rămân laterale

Fig. 10

oblic în jos, vârful piciorului stâng sprijinit înapoi (2); se repetă mişcarea, pas cu piciorul stâng (3—4); executantele revin cu faţa spre centrul cercului prin paşi cu învârtire începând cu piciorul drept întorcându-se pe la dreapta: dreptul, stângul, dreptul, stângul, lângă piciorul drept se apropie (executantele

Fig. 11

acum sunt cu faţa spre centrul cercului) apoi pas cu piciorul drept înainte (braţele în timpul învârtirii se ţin oblic înainte jos coatele rotunde) piciorul stâng este cu vârf sprijinit înapoi, braţele se prind în lanţ de braţe în sus, trunchiul arcuit spre spate 5— 8).

In executarea primei părţi a mişcării (timpii 1—4) mâna este liberă cu degetele relaxate.

Fig. 12

Mişcarea 5-a.

Prin întoarcere spre stânga pe vârful piciorului drept executantele se întorc cu spatele spre centrul cercului, braţele se încrucişează în sus, lanţul de braţe nu se desface, cercul se strânge